

Mike Schmitz (24)

Langenhorst 477, 3085HW te Rotterdam



0623367422



Info@mikeschmitzproducties.nl

www.mikeschmitzproducties.nl

Lengte: 1.82 M

Gewicht: 90 Kilo

Stem: Bariton/Tenor

Haarkleur: Donkerblond

Ogen: Blauw



Theater is geen positieve of negatieve ervaring noch is het puur entertainment. Iets 'opleggen' of iemand willen 'overtuigen' werkt in mijn opinie niet. Mijn doel is om men bewust te maken en een nieuw perspectief te bieden.

Theatereducatie

Periode

Sep'2013- Mei'2015

Jeugdtheaterschool Hofplein
Voorstelling(en)

14 mei 1940, om ongeveer half twee

Reg. Jaco van der Molen & Tonje Langeveld

Sep'2016 – Heden

Theater Babel
Kaderopleiding Spel & Regie

Spelcertificaat: n.v.t.

Regiediploma: n.v.t.

Voorstelling(en)

De dag dat mijn broer niet meer thuiskwam

Reg. Ferdi Janssen & Sylvia Weening

Tulp

Reg. Serge Hogenbirk

Krantenmensen

Reg. Arie de Mol

Modules:

Creatief Spel

Docent: Ecke van Berge Henegouwen

Elementair Spel

Docent: Peter Sonneveld

Elementair Spel*

Docent: Serge Hogenbirk

Van Feit naar Fictie

Docent: Enver Husicic

Vrije Beweging*

Docent: Annemarie Labinjo

* Inclusieve lessen elementair spel voor studenten en acteurs met beperking.

Route Theatermaken:

Conceptplan ontwikkeling

Docent: Sylvia Weening

Tineke Boomsma

Dramaturgie

Docent: Céline van Buren

Intuitief regisseren

Docent: Mirjam Veldhuijzen

Theater met maskers

Docent: Arie de Mol

Theaterproducties

Sep'2015- Sep'2016 Blame it on the Bully
Hofplein Theater Rotterdam
Reg. Sacha Eva Van der Mast

Jan'2017 FOEI
Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (HKU)
Reg. Esmee de Jong

Juni'2017 Het Diner (bewerking Kees Prins)
NHTV Theater
Reg: Jan De Leander

Theaterproducties Regie

Jun'2017 Eenmaal, Andermaal, Veroordeeld
Willem de Koning Academie
Reg. Mike Schmitz

Okt'2017 Begrensd Getolereerd
Delftse Werkgroep Homoseksualiteit
Reg. Denise G. Kormelinck & Mike Schmitz

Apr' 2018 Hoe de kip koud werd
Stichting Lustrumcommissie K.W.E.J.A.M.
Reg. Mike Schmitz

Mei' 2018 Gespiegeld
Mike Schmitz Producties
Reg. Mike Schmitz
Choreografie: Timo Slagboom
Linsey Smits

Film en Televisie

Noordkaap TV Producties
Undercover in Nederland – Deurbeleid binnen de Nederlandse Horeca
Uitzending: SBS6, Aflevering 130

Alsof (Short Movie)
Reg. Koen Janssens
Nominatie: TENT – Academy Awards
<https://www.youtube.com/watch?v=dK2BU-IYisE>

Presentatie

Second Chance Livestream
HAN Hogeschool
<https://www.youtube.com/watch?v=b3s-oIIqpz4>

Control The Music
Inholland Hogeschool
NYC Productions
Presentator/Host

Pechvogel Livestream
HAN Hogeschool
<https://www.youtube.com/watch?v=D8a2Lgai3wo>
Presentator/Host

Extra Curriculair
Zang

Theater Babel
Stem, Adem en Beweging

Docent: LouLou Hameleers
Docent: Willemijn van Helden

Inclusief Zang*
Lied en tekstinterpretatie Brecht

Docent: Nike van Essen
Docent: LouLou Hameleers

Dans

Jazzdansstudio Marleen
Genre: Jazzdansen
Genre: Dancehall

Half-gevorderd
Beginner

Voorstelling(en)

Vanaf De Bank

Jazzdansstudio Marleen

Choreografie: Marleen Van Eijk, Lotte Van Eijk

Dansschool Cultura

Genre: Ballroom and Latin

Niveau: Brons