

Workshop Spelen met een Neutraal Masker

Max. aantal deelnemers: 8 tot 12

Duur: 3 uur

Ervaring in elementaire principes is een vereiste.

Doelstelling

Spelen met een masker op maakt de deelnemer zeer bewust van het lichaam. De spelers maakt kennis met het bewust gebruik maken van het lichaam om elementen, voorwerpen of gemoedstoestanden neer te zetten.

Spelen met een Neutraal Masker

In de workshop spelen met een neutraal masker maken de spelers kennis met de Lecoq-methode. Waar Stanislavski zich op method-acting focust, focust Lecoq zich op fysiek spel en ademhaling. In spelen met een masker maken de deelnemers kennis met het spelen als een natuurelement: water, vuur, aarde, lucht, maken ze kennis met 360 graden spelen en uiteindelijk het spelen met een theatermasker

Opzet

- Warming-up aan de hand van gewrichtsoefeningen
 - Kennismaken met de archetypes (hoe loop je als vuur, water, aarde en lucht)
 - Dubbele concentratie en inschatting oefening
 - 360 graden leren spelen
 - Spelen met maskers